In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful



Copyright disclaimer

"La faculté" is a website that collects copyrights-free medical documents for non-lucratif use. Some articles are subject to the author's copyrights.

Our team does not own copyrights for some content we publish.

"La faculté" team tries to get a permission to publish any content; however, we are not able to contact all the authors.

If you are the author or copyrights owner of any kind of content on our website, please contact us on: facadm16@gmail.com

All users must know that "La faculté" team cannot be responsible anyway of any violation of the authors' copyrights.

Any lucrative use without permission of the copyrights' owner may expose the user to legal follow-up.





Oreille - équilibration :

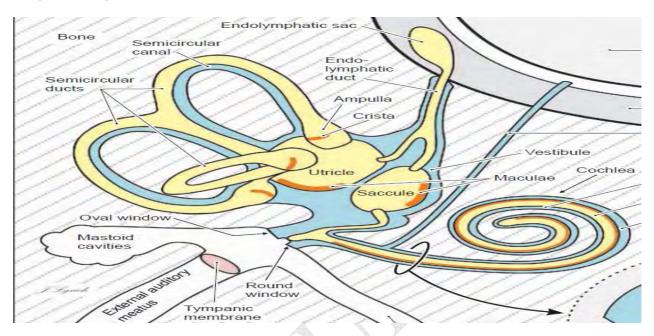
Plan:

- I/ORGANISATION GÉNÉRALE
- II/MACULE UTRICULAIRE ET SACCULAIRE
- III/CRÊTES ACOUSTIQUES
- IV/ CYTOPHYSIOLOGIE
- V/CORRÉLATIONS CLINIQUES

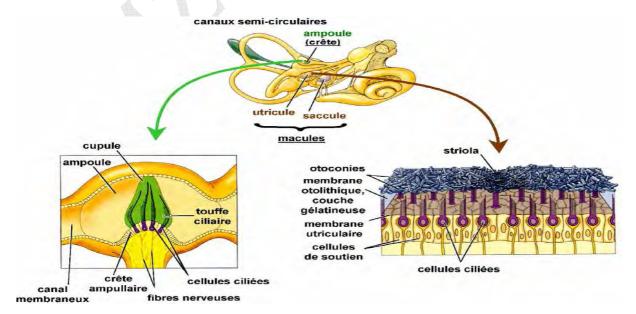
Définition et situation :

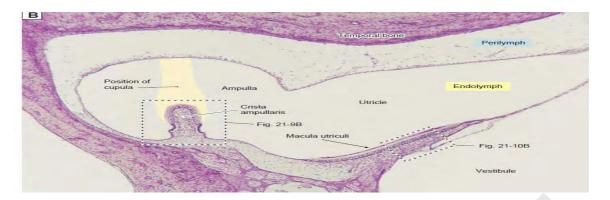
- Organe des sens secondaire (statorécepteur).
- Situé dans vestibule membraneux lui-même contenue dans le vestibule osseux.

I/Organisation générale :



- A Vestibule : composé de deux vésicules l'Utricule et le saccule réunis par deux canaux qui forment le canal endolymphatique qui se termine par un cul-de-sac au niveau de la dure-mère du rocher.
- Chaque vésicule est porteuse d'un épithélium sensoriel : Macules (taches) acoustiques.
- La macule sacculaire est perpendiculaire à la macule utriculaire.
- **B Canaux semi-circulaires :** supérieur (frontal) postérieur (sagittal) et externe (horizontal) suivant les 3 plans de l'espace.
- Chaque canal a une extrémité non-ampullaire et une extrémité ampullaire. Celle-ci, est le siège d'une différenciation épithéliale Crête acoustique. Elle est perpendiculaire à l'axe de l'ampoule.





DE => voir document des généralités

Etude histologique:

Le labyrinthe membraneux offre à décrire deux constituants principaux :

- 1 Vestibule membraneux :
 - Epithélium : cubique ou aplati sauf au niveau des zones sensorielles (crête et macule).
 - Une lame conjonctivo-vasculaire : istiocytes, cellules pigmentaires, vaisseaux, fibres élastiques de collagène et nerveuses.
- 2 les différenciations sensorielles :

II/Macule utriculaire et sacculaire : La macule acoustique possède trois sortes de constituants :

- 1 Un épithélium sensoriel :
 - Épithélium sensoriel cylindrique unistratifié (pseudostratifié) : cellules sensorielles accessoires et cellules de soutien.
 - Membrane conjonctivo-vasculaire : capillaires sanguins et fibres nerveuses.
 - Membrane otolithique : représentée par la cuticule ; qui surmonte l'épithélium et flotte dans l'endolymphe. Elle est constituée de :
 - Une substance gélatineuse dense.
 - Elle est traversée par des canalicules logeant les poils des cellules ciliées accessoires.
 - Renferme des concrétions calcaires : otolithes.
- 3 Au MO: on distingue entre la macule et la crête par l'absence d'otolithe au niveau de la crête.
 - a) Cellules sensorielles accessoires (cellules ciliées) :

MO:

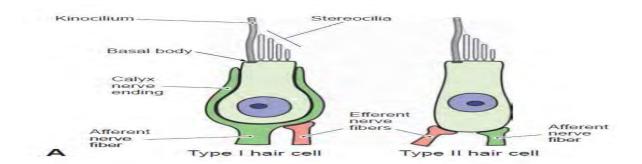
- Pôle apical : cuticule hérissée de poils.
- Corps cellulaire : noyau, cytoplasme riche en chondriosomes.
- Pôle basal : séparée de la vitrée par les pieds des cellules de soutien et par les terminaisons nerveuses.

Cellules de type I:

- En forme de vase.
- Base arrondie à distance de la membrane basale, elle contient un noyau rond.
- Terminaisons nerveuses en calice agranulaire.

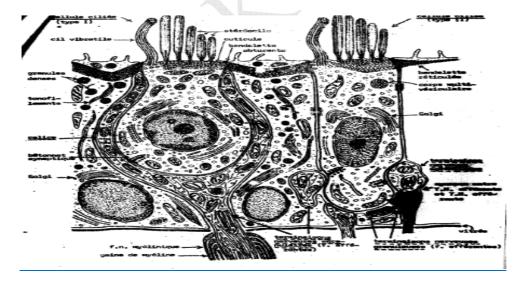
Cellules de type II:

- Plus hautes.
- Forme régulièrement cylindrique.
- Terminaisons nerveuses en boutons granulaire ou agranulaire.
- L'aspect granulaire ou agranulaire est lié à l'abondance des microvésicules synaptiques dans le neuroplasme des terminaisons nerveuses.



ME:

- Cuticule : Apicale, granuleuse et dense (réseaux de microfilaments d'actine et de tropomyosine).
- Stéréocils : Actine en continuité avec le réseau cuticulaire au nombre de 60 à 80 + un cil vibratile périphérique et asymétrique reposant sur un corpuscule basal
- Matrice cytoplasmique : riche en organites surtout en chondriosomes dans les régions souscuticulaires supra-nucléaires et infra-nucléaires.
- Bâtonnets synaptiques : zones synaptiques entre les zones de contigüité des cellules ciliées et les terminaisons nerveuses appliquées perpendiculairement à la membrane cellulaire et entourées d'une couronne de microvésicules.



Deux types de terminaisons nerveuses :

- Terminaisons nerveuses en calice agranulaire autour des cellules ciliées de type I.
- Terminaisons nerveuses en boutons granulaire ou agranulaire autour des cellules ciliées II.
- L'aspect granulaire ou agranulaire est lié à l'abondance des microvésicules synaptiques.

Double innervation:

- Fibres afférentes (agranulaires) : dendrites des neurones bipolaires du ganglion de SCARPA.
- Fibres efférentes (granulaires) : d'origine bulbaire contrôlant l'appareil de l'équilibration.

Membrane otolithique:

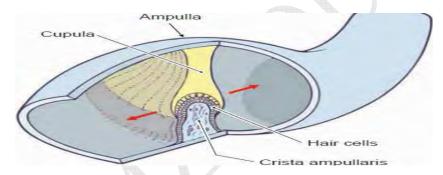
- C'est une substance fondamentale en réseaux fibrillaires, au-dessus de l'épithélium.
- Elle contient des otolithes : formations cylindriques riches en carbonate de calcium.

b) Cellules de soutien :

- Cellules polyédriques qui bercent les CSA.
- Pôle apical : quelques microvillosités avec cuticule composée d'un réseau plus épais que celui des cellules sensorielles (zones très dense aux électrons).
- Noyau basal.
- Grains de sécrétion : synthèse des otolithes.

III/Crêtes acoustiques :

- Même organisation que dans les macules.
- Surmontées d'une formation située dans la lumière : cupule
- Masse géliforme riche en glycosaminoglycannes.
- Réseau fibrillaire.
- Canalicules dans lesquels s'engagent les stéréocils des cellules sensorielles.7
- o Absence de concrétions calcaires au niveau de la cupule acoustique.
- O Coiffe gélatineuse obstrue transversalement la lumière des canaux semi circulaire.



- Distribution des cellules sensorielles inhomogène dans les crêtes.
 - Cellules I: stéréocils plus longs à la base des crêtes
 - ♣ Cellules II : au sommet
 - ♣ Stimuli arrivent sur cellules I qui transmettent aux cellules II qui élaborent le message nerveux.

IV/ Cytophysiologie:

a) Cellules maculaires:

- Accélérations linéaires.
- ❖ La membrane otolithique, alourdie par les statoconies, possède une inertie qui, lors de l'accélération, entraîne un mouvement de cisaillement des stéréocils

1. Macule utriculaire:

Elle réagit aux accélérations dirigées dans un plan horizontal (pour un sujet maintenant sa tête verticale).

2. Macule sacculaire:

Elle est sensible aux accélérations linéaires verticales, y compris la pesanteur.

En conclusion : Les deux macules stimulées simultanément renseignent sur la position de la tête dans l'espace.

b) Crêtes ampullaires :

- Stimulées par les accélérations angulaires qui provoquent un mouvement de l'endolymphe dans le canal. Il s'ensuit une déformation de la cupule qui provoque l'inclinaison des stéréocils.
- L'inclinaison des cils entraine la stimulation des cellules ciliées puis celle des fibres nerveuses du nerf ampullaire vestibulaire



Cytophysio de la SJ:

Les macules acoustiques :

- L'utricule : variations lentes de pressions => sens baresthésique.
- Le saccule : directions des pressions => sens siesthésique

Les crêtes acoustiques : directions des pressions => sens siesthésique.

V/CORRÉLATIONS CLINIQUES

Vertiges :

Troubles de l'équilibre : dysfonctionnement du système vestibulaire : infection virale, certains médicaments, neurinome acoustique.

Sources: Diapositive de l'enseignant.